

# Read Free Adam Amp Hawa 1 Aisya Sofea Pdf For Free

Far Away Sumpah Setia - Aisya Sofea Amir Minah Macho Uda & Dara **ANTARA CINTA KITA**  
Jauh Kejora Di Langit Cinta Kerana Kasih Sehangat Asmara Dialah Cinta Hatiku Masih Setia  
**Yang Sebenarnya Derita Cinta DEKATNYA CINTA** Buatmu Kekasih **PROJEK THRILLER - BAYI**  
**Jendela Hati Adam & Hawa Selagi Ada Dia** Gelora Jiwa Hands Down **Moonlight in the**  
**Morning** My Name is Hasmah 9 Days and 9 Nights **Tunang Tak Guna** **The Complete Biography**  
**of Prophet Adam (Pbuh) and Eve (Hawa)** Hanya Padamu **Aku Bercerita Alahai, Mat Salih!**  
**Aku Milikmu** Untung Ada Yudhi **A POW's Story** OPERASI BULAN MADU Aku Cinta Dia **Polite**  
**Society** The Player Next Door Fic Stonemouth **Impian Abadi** **The Wedding Crasher**

PRODIGI - Fitri Hussin Selepas lebih sepuluh tahun menunggu, akhirnya pasangan Yakub dan Zarina dikurniakan juga seorang anak oleh ALLAH SWT. Tetapi tidak lama selepas dilahirkan, Sofea, bayi mereka diculik dan diburu oleh dua pihak. Siapakah sebenarnya bayi yang ditunggu dan dicari Agensi Palang sejak tahun 1824 itu? Siapa pula Iqbal? Apakah yang berlaku kepada Sofea? "Terlalu penting. Lahirnya akan membawa bencana kepada kita. Dia akan membongkar segala penipuan kita. Menggegarkan dunia dan mungkin menjatuhkan kita." Stamford Raffles. Bayi Karnivor - Syaida

Imuna "Modus operandinya sama. Wanita, berseorangan dan muda. Ditikam pada bahagian leher. Cuma kali ini, janinnya dikeluarkan. Seperti ada orang lain yang melakukan cara pembunuhan yang sama dalam lingkungan tempat yang lebih kurang dekat dengan pembunuhan pertama." Novel untuk Atikah - Resmanshah "Betul kata ayah kamu. Kejap lagi, semuanya akan berakhir!" laung gadis itu ketawa semahu-mahunya. Lalu diangkat kapaknya. Lantas dilibas sekuat tenaga! In this sequel to the New York Times bestseller 99 Days, perfect for fans of Jenny Han and Morgan Matson, Molly Barlow finds herself in Europe on her summer vacation, desperately trying to forget everything that happened a year ago. But over the course of nine days and nine nights, her whole life will be turned upside down once more. . . . Molly Barlow isn't that girl anymore. A business major at her college in Boston, she's reinvented herself after everything that went down a year ago... After all the people she hurt and the family she tore apart. Slowly, life is getting back to normal. Molly has just said I love you to her new boyfriend, Ian, and they are off on a romantic European vacation together, starting with scenic London. But there on a tube platform, the past catches up to her in the form of Gabe, her ex, traveling on his own parallel vacation with new girlfriend Sadie. After comparing itineraries, Ian ends up extending an invite for Gabe and Sadie to join them on the next leg of their trip, to Ireland. And Molly and Gabe can't bring themselves to tell the truth about who they once were to each other to their new significant others. Now Molly has to spend 9 days and 9 nights with the boy she once loved, the boy whose heart she shredded, without Ian knowing. Will she make it through as new and improved Molly, or will everything that happened between her and Gabe come rushing back? Miera - Gadis biasa yang hidup serba sederhana. Ada rupa, ada pelajaran, ada cita-cita. Dalam menjalani kehidupan seharian, teman lelaki tidak pernah terlintas di fikiran. Seinggalah dia dipaksa memikirkannya atau dia tiada pilihan! Rudi - Lelaki terpilih yang

ingin digandingkan dengan Miera. Namun Miera tetap berkeras enggan berteman biarpun segunung harta dijanjikan untuknya. Musibah melanda. Sekelip mata, percutian Miera di bumi asing bertukar menjadi tragedi. Namun, di sebalik peristiwa hitam yang berlaku, kehadiran Dr. Malik mengetuk pintu hatinya. Dalam kesibukan membantu mangsa bencana, dia mengamati lelaki itu dari jauh. Dalam kelelahan menjalani kehidupan seharian, dia mendekati tanpa sengaja. Jeling-menjeling, pandang-memandang. Jiwa terusik, hati bergelora hingga tanpa sedar, perasaan itu hadir tanpa diundang. Mengapa hatinya mudah tercuik dek lelaki itu? Cinta, perasaan itu tidak pernah diundang dan tidak pernah dijemput. Jika ia memberi kebahagiaan, pasti segalanya indah. Namun apa yang akan berlaku jika derita yang ditinggalkan? Begitulah hidup Nur Amili Sofiya. Cinta yang hadir tidak pernah membahagiakan dirinya. Namun kehadiran Iman dalam hidupnya adalah cinta paling ikhlas dan jujur yang pernah dirasainya. Kemudian muncul Ghazi, lelaki yang menagih cinta darinya. Kesungguhan, ketulusan dan sifat bertanggungjawab Ghazi membuatkan Sofi kalah. Namun kebahagiaan yang dikecapi tidak lama bila Amri, kekasih pertama Sofi hadir menagih kembali kasih lama mereka. Ghazi terkejut bila mengetahui rahsia yang disimpan Sofi selama ini tentang siapa Iman sebenarnya. Yang hairannya kenapa Sofi perlu berahsia. Rahsia yang dibawa Murni itu sekali gus menghancurkan impian Ghazi dan Sofi untuk hidup bersama. "Cinta Sofi pada abang, cinta sampai mati. You are my other half. Takkan mudah Sofi nak hidup tanpa abang." - Nur Amili Sofiya "Abang bukan sekadar cintakan Sofi, tapi Sofi udara untuk abang. Sofi bulan dan matahari untuk abang. Abang tak boleh hidup kalau Sofi tak ada." - Ghazi Hashim Wairah mendengus kuat. Novel yang baru dibelinya dilemparkan di atas meja. Malangnya, lemparan Wairah tersasar. Novel itu tersadai di lantai marmar. Betul-betul terlangkup di bawah kaki meja. Dia benar-benar sudah tidak peduli walaupun novel yang baru dibelinya itu amat disayangi. Selama ini Wairah memang seorang

yang gemar menyimpan novel. Tidak kiralah, novel lama atau novel baru. Semuanya dia sayang. Mengumpul novel merupakan hobinya sejak dari dahulu lagi. Sejak umur Wairah mencecah belasan tahun hingga kini melewati angka 25 tahun. Tapi, hari ini dia betul-betul bengang. Hilang rasa sayang pada barang kesayangannya itu. Dia betul-betul tidak kisah. Apa yang dia tahu, ketika ini dia mahu melepaskan rasa marah yang berbuku di hati. Rasa geramnya harus dihapuskan secepat mungkin. Diluahkan supaya dia dapat bertenang seperti hari-hari semalam. Pada siapa dia harus meluahkan rasa marah ini? Faridah? Adnan? Tidak mungkin! "Yang pergi itu cinta. Mungkin yang datang itu jodoh. Yang pergi itu kekasih. Yang datang itu mungkin bakal suami kau. Mana tahu ke?" Itu adalah kata-kata Isha, teman baik Nur Suria Anissa tentang Elias Lim Li Jun yang ingin mengahwini Anis dari saat pandang pertama mereka. Ketika Anis hilang kepercayaannya terhadap cinta, Elias menghadirkan diri. Tetapi bolehkah mereka berdua bercinta bila Elias, seorang lelaki peranakan Dutch Baba Nyonya dan Islam bukanlah agama fitrahnya? Tatkala itulah Syed Umar, lelaki cinta pertama Anis datang untuk kembali dalam hidup Anis. Keluarga Anis mahu dia segera bernikah. Percaya dengan cinta pertama masih mekar, Anis akur dengan kehendak orang tuanya. Namun, Syed Umar ada rancangannya sendiri. Mahu keluarga Anis menanggung perbelanjaan perkahwinan mereka. Ketika itulah sikap sebenar Syed begitu jelas di mata Anis. "Jangan fikir aku terdesak sangat dengan duit bapak kau tu. Kalau kau tak beria-ia sangat nak kahwin dengan aku, aku pun tak hadap sangatlah nak kahwin dengan kau!" Ayat lantang daripada Syed Umar, membuatkan Anis nekad untuk memutuskan hubungan mereka buat selamanya. Walau bagaimanapun, papa Anis tetap berkeras mahukan Syed sebagai menantu mereka. Orang Melayu sahaja akan lebih memahami adat, budaya dan agama sesama bangsa. Sanggupkah Elias yang kini sudah menjadi Ilyas Lim Li Jun Abdullah melepaskan cinta hatinya pada lelaki lain? Padanya,

pastinya ada sesuatu yang ALLAH ingin berikan kepadanya. Selagi doa itu tidak putus, Ilyas yakin jodoh itu milik mereka. Tetapi benarkah jodoh itu milik mereka tatkala cincin milik Syed sudah tersarung di jari manis Anis? NIGHT was approaching. I was still busy typing at my study table. The whines of our daughter, along with the laughter of our son echoed from the other room. Soon after came my husband's voice consoling Aisyah and scolding Syamil. I couldn't help smiling. Taking in a deep breath, I felt pure satisfaction and contentment. From inside the room, I could hear every word exchanged between the father and the children. "Papa, why can't I sleep with mama?" asked our second child, Aisyah. "Mama has lots of work tonight. If you sleep with mama, she can't get any work done. If she has no work done, mama can't get money. How can mama bring you to Toys R Us to buy the playhouse that you had seen in Didie's house without any money?" explained my husband patiently. Aisyah has always been close to the both of us. Siapa kata setia tak mungkin berlaku curang? Siapa menduga kasih takkan bertukar menjadi benci? Katakan sejujurnya, bagaimana harus disukai bahagia jika dalam hati Intan Azureen, berkocak dilanda asmara. Seraut wajah tenang itu, tiba-tiba berubah menyimpan seribu luka. Keluh resahnya sekadar melunakkan hati yang duka. Bagaimana harus dijelaskan; setianya bukan lagi untuk Hanif Azman tunangnya. Tapi, kasihnya sudah berpaling jauh pada Hanif Ashman dalam sekelip mata! Budi Anduk. Siapa sih yang ngga kenal dia saat ini? Ngga nyangka Mas Budi ini punya akun di Facebook. Tanpa perlu tengok kanan-kiri kayak orang nyebrang jalan, Yudhi langsung menambakkannya sebagai teman. Klik! Hingga akhirnya, ia berhasil chatting langsung dengan Budi Anduk. Wah, bisa jadi cerita buat orang di kampung nih, pikir Yudhi bangga. Tapi, kenapa tiba-tiba Yudhi jadi nggak enak ati ya? Pasti ada yang nggak beres ? dan ternyata ? gubraaakkk!!! Kumpulan cerita lebay yang terangkum dari pengalaman Yudhi Herwibowo dari zaman ingusan sampai kuliah. Ada Bambang dengan kayu

ajaibnya yang bisa berfungsi lebih dari pengorek upil, monyet kecil imut tapi doyan semut, hingga pengalaman pertama Yudhi mencoblos dalam pemilu. Semua disajikan dengan sangat lebay melambai dan bikin tertawa berdera-derai ?. Halah, dasar lebay! [Mizan, B First, Novel, Memoar, Indonesia] Harga kesetiaan seorang lelaki bernama suami begitu mahal nilainya pada insan bernama Lukman Hafizi ini. Setelah pemergian isteri tercintanya, Sarah, hari-hari yang dilaluinya tidak lagi seindah semalam. Dia terus hanyut dalam lamunan khayalannya. Kepulangan Farah, kembar seiras arwah isterinya tidak mampu menggugah selaut kenangan bersama arwah isterinya. Farah pula tersepit dengan wasiat terakhir kakaknya serta dilema perasaannya sendiri. Dia pasrah akhirnya. Benarkah "ganti tikar" yang berlandaskan "keterpaksaan" bagaikan embun di hujung rumput; memakan diri sendiri akhirnya. Apakah ini harga yang perlu dibayar untuk sebuah pengorbanan? Hayatilah falsafah yang tersirat di sebalik mesej yang tersurat ini. AIN HAWANI, zaman solonya ternoktah pada usia remaja. Hanya kerana silap perhitungan, timbul prasangka buruk, menyebabkan dia dan Adam Mukhriz terjat. Rayuannya tidak dipedulikan. Lelaki itu pula diam membisu, seolah-olah benar apa yang berlaku. Akhirnya, ijab kabul antara mereka terlafaz dalam paksa dan tanpa rela. Sayangnya, hubungan suami isteri ini hanya tertulis di atas kertas sahaja. Ain yang kecewa, pergi jauh mencari harga diri. Adam yang ditinggalkan, menghitung hari-hari nan sepi. Setiap saat rindunya terus melimpah. Namun Ain tidak pernah berpaling melihat cinta yang mekar di hatinya. Ah... Adam pasrah! Semua itu salahnya kerana tidak berani memaknakan kata-kata. Setelah lapan tahun pergi dan menanti, Ain dan Adam dipertemukan di depan pintu Majidilharam. Bagi Adam, kebetulan ini memang didoakan sekian lama. Ain pula terus membenci dan menganggap ikatan mereka sudah terputus. Hanya lafaz Adam yang ditunggu. Angin dingin di bulan Januari benar-benar mencengkam tubuh Marlina. Apabila angin itu sesekali menyapanya, secara automatik Marlina akan

memeluk tubuhnya. Cuba memerangkap haba ke tubuhnya yang tinggi lampai itu. "Hei, Ina! Kau nak mati kesejukan kat luar tu ke?" pekik teman sebiliknya, Khatija atau lebih dikenali dengan nama Ket yang sedang menjemur pakaian di ampaian apartmen yang mereka sewa. Marlina berpaling sebentar ke arah Ket. Sekadar melemparkan senyuman namun tidak langsung mempedulikan teguran temannya itu. Before he was "Big Texas," he was "Zac the Snack Pack." Bianca Brannen knows time-mostly-heals all wounds. Including those your once loved ones might have unintentionally given you. (Those just take longer.) She thinks she's ready when a call has her walking back into her old friend's life. Or at least as prepared as possible to see the starting quarterback in the National Football Organization. Before the lights, the fans, and the millions, he'd been a skinny kid with a heart of gold. Waltzing out of Zac Travis's life should be easy. Just as easy as he walked out of hers. Prophet Adam is believed to have been the first human being and prophet on Earth, in Islam. Adam's role as the father of the human race is looked upon by Muslims with reverence. Muslims also refer to his wife, Hawa or Eve, as the "mother of mankind." Muslims see Adam as the first Muslim, as the Qur'an states that all the Prophets preached the same faith of Islam (Submission To One God). The Qur'an and hadith give the same account of the creation of Adam and Eve. Synthesizing the Qur'an with Sunni hadith can produce the following account. According to the Qur'an, when God informed the angels that he was going to put a successor on Earth, they questioned whether the human would cause bloodshed and damage, but he told them that he knew what they did not. He created Adam from clay and breathed life into him. Hadith add that he was named Adam after the clay he was made out of, or the skin (adim) of the earth. Returning to the Qur'an, when Allah SWT (God) asked all the angels to prostrate before Adam, they all obeyed, except Iblis (Lucifer) from Jinn race (demon). He said, "I am made from fire, when Adam is from clay. I am

better than him. I am not going to prostrate before him." Sunni hadith say that while Adam was sleeping, God took a rib from him and from it he created Eve; however, while the creation of Adam and Eve is referred to in the Qur'an, the exact method of creation is not specified. The Qur'an then says that God commanded that Adam and Eve not eat from one tree in the garden of Eden, but Iblis was able to convince them to taste it. They then began to cover themselves because they now knew that they were naked. For this, God banished Adam and Eve to earth; non-canonical Sunni hadith say that fruits were turned to thorns and pregnancy became dangerous. Non-canonical Sunni hadith also say that Adam and Eve were cast down far apart, so that they had to search for each other and eventually met each other at Mount Arafat. In Islamic theology, it is not believed that Adam's sin is carried by all of his children. Hadith say that once Adam was on earth, God taught him how to plant seeds and bake bread. This was to become the way of all of Adam's children. Adam proceeded to live for about 1000 years, though this has been a topic of debate. According to the story of Adam, humankind has learnt everything from Adam. He was the first to learn to plant, harvest, and bake as well as the first to be told how to repent and how to properly bury someone. God also revealed the various food restrictions and the alphabet to Adam. He was made the first prophet and he was taught 21 scrolls and was able to write them himself. Adam was also created from earth. It is well known that earth produces crops, supports animals, and provides shelter, among many other things. Earth is very important to humankind, so being created from it makes them very distinct. According to some Hadith, the various races of people are even due to the different colors of soil used in creating Adam. The soil also contributed to the idea that there are good people and bad people and everything in between in the world. Adam is an important figure in many other religions besides Islam. The story of Adam varies slightly across religions, but manages to maintain a general theme



and structure. Kamilia Najwa dan Zainal Arief. pandang pertama mereka memutikkan cinta dan berakhir dengan perkahwinan di London tanpa restu keluarga. Namun, badai asmara mereka sentiasa membakar di sebuah bilik kecil di Oxford dengan janji sehidup semati. kebahagiaan mereka tiba-tiba terhenti! Zainal terpaksa pulang ke tanah air... PERTEMUAN tanpa dirancang telah membuka pintu hati Arianni untuk mengenal erti cinta. Apatah lagi, lelaki itu berjanji menjadikan dia sebahagian hidupnya, berjanji bahawa segalanya mampu ditangani dan berjanji akan mempertahankan cinta mereka. Namun, kasih yang disulam, janji yang dimaterai terlerai akhirnya bila terbongkar satu rahsia yang tidak terduga. Sebagai wanita bermaruah, Arianni nekad menoktahkan segala impian. Cinta pertamanya harus dibuang jauh daripada kotak ingatan. Lelaki itu bukan untuknya. Tahun berlalu... hadirilah lelaki baru dalam hidupnya. Sayangnya, pintu hati dia masih tertutup rapat. Rasa terluka itu masih ada. Baginya, cinta kedua tidak membawa sebarang makna; tiada keikhlasan, tiada kejujuran. Lalu bagaimana? Selama manakah lagi harus dia tunggu untuk mengecap nikmat kebahagiaan? Terlalu memilikah dia? Novel yang memuatkan lima novel terdahulu beliau ini merupakan titik sambungan dengan melakarkan sebahagian watak-watak yang pernah dicipta oleh Aisya Sofea. Tahun berlalu... kini Ika, Farah, Umairah, Kay dan Intan sedang meniti alam kedewasaan. Walau jauh di sudut hati mereka mengharapakan kebahagiaan, namun yang terluka ada perasaan yang tersentuh, ada hati yang merana. Namun, dengan kekuatan kasih sayang, segala dugaan cuba diatasi sebaik-baiknya. Buatmu Kekasih menggambarkan betapa akrabnya kita dengan watak-watak dalam karya terdahulu hingga merasakan bahawa mereka turut menghirup udara yang kita hirup, tinggal di bawah langit yang sama dan juga berlampukan sinaran bulan yang satu. Doa Adam Mukhriz dan Ain Hawani di bawah Multazam di Masjidilharam telah dimakbulkan ALLAH S.W.T. Kini, mereka mengutip makna cinta yang tertinggal sebelas tahun lalu. Untuk kali

kedua, mereka saling jatuh cinta kembali. Namun, kebahagiaan mereka tiba-tiba dipanah petir. Dugaan datang menyihir dua hati. Sejambak bunga ros di tangan Ain mencetus prasangka Adam. Siapa yang beri? Cemburunya merasuk apabila terlihat isterinya bersama lelaki lain. Itukah lelaki yang selalu Ain puji? Akhirnya, Adam melafazkan talak. Sekujur tubuh Ain bagai kaca yang terhempas. Tangannya menggigil menadah takdir. Sekali lagi hatinya dipalu pilu. Adam salah faham. Dia cuba menyuarkan semua itu tapi Adam enggan lagi mendengar. Arissa dirampas pergi! Ain sudah tidak punya apa-apa. Status bekas isteri menjadikan dia hampir mati.

In an all-new trilogy set in blissful Edilean, Virginia, Jude Deveraux weaves together the tales of three young women, best friends since college, and the lives, loves, and dreams that await them. Sparks are flying between Jecca Layton and Dr. Tristan Aldredge. At the urging of her dear friend Kim, Jecca put the ruthless New York City art world on hold to spend the summer pursuing her passion for painting while enjoying Edilean's tightly knit artistic community. For years, Kim's cousin Tris-the town's handsome and dedicated doctor-felt a deep connection to Kim's college "sister" Jecca, though they had met only once before; now, Jecca is swept off her feet by this strong, sensitive man in a summer of sensual delights. But when long shadows announce Jecca's return to "real life" and the big city, the lovers must decide: Can they survive the distance? And who will sacrifice the life they've created for themselves to be together?

Shot down on his fiftieth mission over North Vietnam, Major Larry Guarino was the eleventh American to be captured during the Vietnam War. Through eight years of humiliation and imprisonment which included physical and mental torture, and through the bleakest periods of suffering and despair, Guarino never lost his courage, his patriotism, or his will to live. His riveting tale of survival is truly a triumph of the human spirit. TIDAK semua cinta itu berbalas. Inilah yang terjadi kepada Eddie. Akibat cintanya ditolak oleh Nazirah, sepupunya, dia nekad

membawa diri ke London. Hatinya perlu dirawat. Kelukaan Eddie mendapat simpati daripada Nadhiya, adik Nazirah. Melalui kiriman e-mel dan YM, Nadhiya sentiasa meyakinkan Eddie bahawa cinta akan datang lagi. Namun, hati Eddie belum terbuka untuk mencari pengganti. Seiring waktu berlalu... cinta Eddie semakin memekar. Dengan semangat baru, Eddie pulang bersama cinta untuk Nadhiya. Malangnya, kalimat keramat itu tidak terucap dari bibirnya, apatah lagi Nadhiya melayannya seperti seorang abang. Eddie jadi panasaran. Akibatnya, mereka sering bertelingkah tanpa sebab. Nadhiya memendam rasa...lelaki itu seperti memusuhinya. Semuanya harus dirungkaikan. Eddie perlu berterus terang tentang perasaan sebenarnya. Dan Nadhiya pula mesti menyedari bahawa cinta baru Eddie adalah untuk dirinya! Amira terkedu saat melihat wajah lelaki yang meninggalkan parut hitam di dalam hidupnya. Bertahun dia cuba melupakan kisah hitam yang berlaku antara mereka. Tapi, lelaki itu muncul kembali. Faizal menjejaki Amira demi kemaafan. Dia cuba membetulkan kesilapan lalu. Tapi, realitinya bukan senang untuk mengubat luka di hati. Kata maaf yang dipinta, hanya dipandang sepi. Kata-kata itu hanya di mulut Amira. Di dalam hati dia berperang dengan perasaan. Ada getar di hati tatkala mengingati lelaki itu. Operasi di Pulau Langkawi telah menjadi titik perubahan di dalam hubungan dingin itu. Mengharungi saat-saat getir bersama di pulau itu, menyingkap rahsia hati yang terpendam. SUATU hari, kereta katak Ariel rosak di tengah jalan. Seorang mekanik datang untuk membantu. Mekanik ni nampak lain daripada yang lain. Bersarung tangan, berkulit cantik dan bertopi baseball. Tiba-tiba Ariel rasa suka pada mekanik ni. Eh, takkan aku boleh suka kaum sejenis pulak?! Mula-mula bertentang mata dengan tuan punya kereta katak ni... Amir terpegun. Handsome gila! Aduh, boleh angau aku dibuatnya. Alamak, macam mana nak cakap dengan dia ni? Alah... terpaksa dia berlakon jadi orang bisu. Sejak itu, Ariel sering berkunjung ke bengkel kereta tempat Amir bekerja. Niatnya ikhlas... dia ingin bersahabat

dengan Amir. Dia dapat rasakan Amir ni seorang yang pelik, tapi baik hati. Namun, Amir mula rasa bersalah. Sampai bila dia harus berlagak seperti orang bisu? Sudahlah bahasa isyaratnya main taram saja. Dia cuba nak jauhkan diri, tapi Ariel pula makin hampir. Eeii... mamat ni tak faham ke buat-buat tak faham? Mana boleh mekanik selalu berada di samping CEO? Nanti dipandang serong pula. Ah, lantaklah... ada aku kisah? Bagi Julianna Isabelle, cinta hanya sekali. Sudah enam tahun dia bersama Rizan. Namun apa yang dirasa; Rizan bukan lelaki yang mengganggu mimpinya. Rizan juga bukan lelaki yang dia rindui. Nanar gelisahnya juga bukan kerana lelaki itu. Tapi siapa? Ada satu nama yang terukir di sudut hatinya. Megat Iskandar Zulkarnain! Akhirnya lelaki itu pulang membuka hijab cinta Julianna. Lebih tulus, lebih suci dan sangat bermakna buat mereka. Sayangnya, Megat adalah abang Rizan dan Julianna pula bakal ditunangkan dengan Rizan. Mana mungkin seorang abang sanggup merampas bakal adik iparnya sendiri? Megat nekad. Enam tahun yang dipersiapkan harus ditebus semula. Julianna juga tekad. Dia redha menerima lafaz ijab kabul Megat biarpun ada hati yang terluka. Namun, perkahwinan yang baru berusia seminggu dihempas badai. Megat ada perempuan lain! Hanya air mata yang menceritakan seksa dan derita yang memamah sekujur tubuhnya. DANIA, gadis kota yang liar, mengandung anak luar nikah. Akibat nya, papanya, Datuk Safuan mendesak agar kandungan itu digugurkan. Namun, kerana tidak mahu menanggung dosa, mamanya, Datin Kay terpaksa melarikannya ke Pusat Perlindungan Wadi Saffiyyah, tempat perlindungan gadis-gadis bermasalah sosial. Sepanjang tinggal di Wadi Saffiyyah, Dania sentiasa bermunajat kepada ALLAH. Walaupun dosa yang ditanggung selama ini tidak mampu mengembalikan lelaki yang bertanggungjawab atas kandungannya itu, dia pasrah. Baginya dia harus meneruskan kehidupan sehingga anaknya lahir. NUR FARADILA bahagia bersama mama dan adik perempuannya walaupun papa sudah pergi buat selama-lamanya. Walaupun berdepan dengan

kenakalan murid-murid, dia tetap gembira menyandang tugas seorang guru. Malah, hidupnya semakin ceria dengan kehadiran Khalish di ruang yang sangat istimewa. Memang Khalish lelaki dambaannya sejak empattahun yang lalu. Sejak bertemu di Kota Makkah ketika menunaikan umrah, langit jiwanya dipenuhi kejora cinta buat si dia. Namun, dipendamkan rasa itu kerana malu. Bimbang kalau bertepuk sebelah tangan. Jejaka itu terlalu memukau akal dan fikirannya. Siapalah yang dapat melupakan tempat kasih bersemi? Sesungguhnya api cinta itu hangat membakar. Meski telah padam, namun baranya masih ada. Masa dan kejauhan bukan halangan bila jodoh telah ditentukan.... - (Alaf 21) A desperate young man becomes entangled with a Scottish crime family in this “brilliant, irresistible” novel from the author of *The Wasp Factory* (*The New York Times*). Stewart Gilmour is back in Stonemouth, Scotland. An estuary town north of Aberdeen, Stonemouth has a beach that can be beautiful on a sunny day. But on a bleak day, Stonemouth seems to have nothing to offer but fog, cheap drugs, and gangsters—and a suspension bridge that promises a permanent way out. Stewart got out five years ago. He didn’t jump, he just ran—escaping the Murstons, a local family of mobsters. But now their patriarch has died, and in an uneasy truce, Stewart has returned home for the funeral. His long exile has also kept him away from Ellie Murston, and if he knows what’s good for him, he’ll avoid a reunion—and the topic of his old classmate Callum Murston’s untimely death. But once he’s back, Stewart steps squarely into the minefield of his past, and as he wrestles with feelings of guilt and loss, he makes some dark discoveries and his homecoming takes a lethal turn. A quick drop into the cold, gray Stoun is starting to look like an option worth considering. The basis for a BBC series, *Stonemouth* is a darkly witty, “beguiling” tale of warring clans, broken hearts, brotherhood, and the long, hard process of growing up—if you can stay alive long enough to try (*The Guardian*). Zafri, kumbang dari Kanada

sanggup terbang beribu kilometer untuk mencari Aira, bunga yang telah mencuri hatinya. Puas dicari, rupa-rupanya sang bunga ada di depan mata. Cuma takdir yang lambat menemukan mereka. Bunga yang lari dikejar duda beranak tiga akhirnya menjadi milik si kumbang. Hendak sangat majlis yang simple, TUHAN beri sungguh! Sudahnya, mereka bernikah di pejabat agama sahaja. Zafri, mat salih yang tidak faham perkataan dan istilah tertentu sering salah faham membuatkan darah Aira naik. Panas baran dan sikap protes Aira yang berpanjangan benar-benar menguji kesabaran. Zafri memang mudah mengucapkan kasih dan mempamerkan sayang. Sebaliknya, Aira lebih suka memendam perasaan. Kononnya hendak jual mahal. Walaupun sering menafikan, cinta yang hadir tetap tidak boleh ditepis. Dugaan datang menguji apabila mat salih sudah pandai cemburu dan merajuk. Betul! Rahsia di sebalik cinta adalah mengenali dan memahaminya. Namun, wajarkah membiarkan suami panasaran dengan isteri sendiri? Alahai, Mat Salih... kerana kau aku hampir gila! Shila bertunang dengan Ezzat. Mereka suka sama suka. Si Shila ni perangnya pelik sikit. Cepat menggelabah. Kalut tak tentu pasal. Kuat melatah. Lurus bendul. Tapi baik hati. Ezzat ni pulak kononnya cinta sepenuh hati pada Shila. Namun pada hari mereka bakal disatukan, Ezzat lari dari kampung! Tak tahulah sebab apa. Sakit otak agaknya. Tak guna! Shila punyalah kecewa... menangis tak berhenti. Dahlah satu keluarga dapat malu. Menanggung hutang lagi. Kena kutuk pulak tu. Siapa yang tak sedih? Tanpa disangka, rumah Shila terbakar. Semua tak dapat diselamatkan. Berita duka itu sampai ke pengetahuan Ezzat. Menyesal tak sudah Ezzat dibuatnya. Walau dah bertahun-tahun, dia masih menyesal tinggalkan Shila. Ditakdirkan dia jumpa gadis berwajah seiras Shila. Tapi gadis tu bergaya. Perangai pulak garang gila. Muka Ezzat selamba dia lempang. Padan muka Ezzat! Barulah bertemu buku dengan ruas. Ezzat panggil gadis tu awek rimau. Hmm... apa yang terjadi antara Ezzat dengan awek rimau agaknya? From the international bestselling author of The Simple

Wild and Ten Tiny Breaths comes a new second-chance, hate-to-love romance. Scarlet Reed has returned to Polson Falls, convinced that twelve years away is long enough to shed her humiliating childhood identity as the town harlot's daughter. With a teaching job secured and an adorable fixer-upper to call home, things in her life are finally looking up. That is, until she finds out that Shane Beckett lives next door. Shane Beckett, the handsome and charismatic high school star quarterback who smashed her heart. The lying, cheating player who was supposed to be long gone, living the pro football dream and fooling women into thinking he's Prince Charming. Shane Beckett, who is as attractive as ever and flashing his dimples at her as if he has done no wrong. Scarlet makes it abundantly clear that old wounds have not been forgotten. Neighbors they may be, but friends they most certainly are not. She won't allow herself to fall for the single father and firefighter again, no matter how many apologies he offers, how many times he rushes to her aid, or how hard he makes her heart pound. But as she spends more time with him, she begins to fear that maybe she's wrong. Maybe Shane has changed. And maybe this time she's the one playing herself-out of a chance at true happiness.

Muhammad Yusuf Mikhail. Itulah nama lelaki yang bakal disatukan dengan Ana. Walaupun Ana cuba menentang kehendak dan perintah kedua-dua belah keluarga dengan seribu macam alasan, akhirnya dia terpaksa akur. Berkat kesabaran dan kesungguhan Yusuf, akhirnya cinta menyatukan dua hati ini. Fizah, teman baik Ana yang telah lama bercinta dengan Yusuf menyimpan hasrat untuk mengahwini lelaki itu suatu hari nanti. Namun hasrat Fizah tidak kesampaian bila mendapat tahu bahawa Yusuf bakal menikahi Ana. Fizah yang menerima berita perkahwinan Ana dan Yusuf sangat kecewa namun tetap menaruh harapan agar dirinya menjadi sebahagian dari hidup Yusuf. "Kau tolong cakap kat Yusuf, ambillah aku jad iisteri kedua. Aku sanggup buat apa aje. Walaupun dia lebih sayangkan kau tapi aku sanggup asalkan Yusuf tak

tinggalkan aku. Aku tak nak kehilangan Yusuf, Ana. Kau kawan baik aku dunia akhirat, tentu kau faham perasaan aku." Sejak itu, Yusuf semakin melupai cintanya terhadap Ana. Ana yang tidak rela berpisah dengan Yusuf, mengharapkan kehadiran orang baru dalam kandungannya dapat mengembalikan cinta Yusuf terhadapnya namun harapannya meleset. Kandungan Ana hanya mampu bertahan lima bulan. Ana akhirnya mengalah dengan ketentuan ILAHI. "So funny, smart, sophisticated, and captivating, you just want to spend your whole life with it."--Kevin Kwan, author of *Crazy Rich Asians* In this modern reimagining of Jane Austen's *Emma*, Delhi's polite society is often anything but polite. Beautiful, clever, and more than a little bored, Ania Khurana has Delhi wrapped around her finger. Having successfully found love for her spinster aunt, she sets her sights on Dimple: her newest, sweetest, and most helpless friend. But when her aunt's handsome nephew arrives from America, the social tides in Delhi begin to shift. Surrounded by old money and new; relentless currents of gossip; and an unforgettable cast of socialites, journalists, gurus, and heirs, Ania discovers that her good intentions are no match for the whims and intrigues of Delhi's high society--or for her own complicated feelings toward her cherished childhood friend, Dev. Pairing razor-sharp observation and social comedy with moments of true tenderness, this delicious whirl through the mansions of India's dazzling elite celebrates that there's no one route to perfect happiness. One reluctant photographer. One high society wedding. And a whole lot of chaos. 'Abigail Mann is at her absolute best . . . she skillfully uses comedy alongside other more serious topics' Holly McCulloch

Sekian lama terpisah kerana masing-masing mengejar cita-cita, tidak mungkin Siti Mariam menerima cinta Izzat Hilman. Kenangan lalu yang sangat menghiris hatinya sentiasa bergentayangan di hadapan mata. Namun, si uda tidak putus asa. Si dara harus dimiliki walau apa pun yang terjadi. Ya, mungkin ada rasa rindu di sebalik rasa bencinya terhadap lelaki itu. Namun,



dalam diam, Siti Mariam masih tidak mampu membuang perasaan sayang pada Izzat Hilman. Ah, bila memikirkan wasiat arwah ibu lelaki itu, dia jadi nanar. Apatah lagi, kemunculan Khalidah bagai dirancang untuk memisahkan mereka. Hubungan boleh diteruskan, tetapi Siti Mariam meletakkan syarat. Mereka boleh bersama tetapi bersedia untuk berpisah. Tempoh yang diberi hanya tujuh bulan. Muktamad. Berat sungguh syarat itu! Namun, si uda tidak peduli. Si dara perlu akur cinta sejati mereka. Bagi Izzat Hilman, jodohnya bersama Siti Mariam sangat kuat. "Abang cuma minta Mar bagi peluang sekali ini sahaja lagi, dan abang takkan sia-siakan Mar." Perkenalan yang singkat dengan lelaki bernama Muhammad Haikal Hakimi, mengubah hidup Dilla sama sekali. Hilang prinsip hidup, hilang arah tuju. Dalam sekelip mata hidupnya jadi penuh warna-warni dan hanya berpaksikan pada Kimi seorang. "Aku bukan suruh kau bercinta dan terus kahwin dengan mamat tu, tapi aku nak kau berkawan dulu dengan dia. Kenal hati budi, kenal latar belakang, baik buruk dia tu. Bukan kenal sebulan terus kahwin!" Namun Dilla sedikit pun tidak mengendahakan kata-kata yang dihamburkan kepadanya. Baik dari keluarga, mahupun teman rapat. Hatinya semakin terpaut sejak pertemuan pertamanya dengan Kimi. Cuma ada satu perkara yang merunsingkan Dilla. Kimi tinggal jauh di Brunei. Sedangkan emaknya sudah meletakkan syarat, setiap anak-anaknya yang berkahwin mesti tinggal dekat dengannya. Emak enggan berpisah dengan anak-anak biarpun sudah bergelar isteri. Dilla sanggup berkorban masa depan demi cintanya pada Kimi, biarpun terpaksa membelakangkan emaknya. Buang emak buang saudara, KERANA KASIH aku turutkan. Namun, apakah perkahwinan senyap-senyap yang bersandarkan hanya cinta semata-mata sudah cukup kuat untuk dipertahankan biarpun dugaan yang mendatang dari lelaki yang dicintainya itu? What is fanfiction, and what is it not? Why does fanfiction matter? And what makes it so important to the future of literature? Fic is a groundbreaking exploration of the history and culture of fan writing and

what it means for the way we think about reading, writing, and authorship. It's a story about literature, community, and technology—about what stories are being told, who's telling them, how, and why. With provocative discussions from both professional and fan writers, on subjects from Star Trek to The X-Files and Buffy the Vampire Slayer to Harry Potter, Twilight, and beyond, Fic sheds light on the widely misunderstood world(s) of fanfiction—not only how fanfiction is transforming the literary landscape, but how it already has. Fic features a foreword by Lev Grossman (author of *The Magicians*) and interviews with Jonathan Lethem, Doug Wright, Eurydice (Vivean Dean), and Katie Forsythe/wordstrings. Cyndy Aleo (algonquinrt; d0tpark3r) V. Arrow (aimmyarrowshigh) Tish Beaty (his\_tweet) Brad Bell Amber Benson Peter Berg (Homfrog) Kristina Busse Rachel Caine Francesca Coppa Randi Flanagan (BellaFlan) Jolie Fontenot Wendy C. Fries (Atlin Merrick) Ron Hogan Bethan Jones Christina Lauren (Christina Hobbs/tby789 and Lauren Billings/LolaShoes) Jacqueline Lichtenberg Rukmini Pande and Samira Nadkarni Chris Rankin Tiffany Reisz Andrew Shaffer Andy Sawyer Heidi Tandy (Heidi8) Darren Wershler Jules Wilkinson (missyjack) Jen Zern (NautiBitz)

SEORANG pengarang novel cuba menulis naskhah terbaharu. Malangnya, gejala writers block melanda. Suatu masa... dalam keadaan separa sedar ketika terlena, dia terlihat seseorang menggunakan komputer ribanya. Namun kelibat orang itu samar-samar. Sebuah cerita yang siap ditaip terpamer pada skrin. Sebuah kisah yang mengujakan, tetapi bukan dia penulisnya. Teorinya - mungkin dia ada berkarya tanpa disedari, tetapi minda logiknya ragu-ragu. Satu demi satu cerita baharu ditemui lagi dalam komputer ribanya. Dia semakin galak mencuri idea-idea tersebut. Gaya dan teknik penceritaan memang menyerupai cara dia berkarya. Dia semakin seronok mengakui semua cerita itu adalah miliknya. Kemudian... semakin banyak kejadian pelik yang mengitari kehidupannya. Dia diburu sesuatu yang meremangkan bulu roma. Ada bahana muncul bertubi-tubi.

Siapa suspek yang bertanggungjawab menghuru-harakan kehidupannya? RAMLEE AWANG MURSHID ada sebuah rahsia yang lama dipendamkan. Rahsia dirinya sendiri sejak bergelar seorang penulis novel. Lama-kelamaan... andai belunggu misteri yang menggelisahkan ini tidak dirungkaikan segera, maka berakhirlah kariernya...

- [Far Away](#)
- [Sumpah Setia Aisya Sofea](#)
- [Amir Minah Macho](#)
- [Uda Dara](#)
- [ANTARA CINTA KITA](#)
- [Jauh](#)
- [Kejora Di Langit Cinta](#)
- [Kerana Kasih](#)
- [Sehangat Asmara](#)
- [Dialah Cinta Hatiku](#)
- [Masih Setia](#)
- [Yang Sebenarnya](#)
- [Derita Cinta](#)
- [DEKATNYA CINTA](#)
- [Buatmu Kekasih](#)
- [PROJEK THRILLER BAYI](#)
- [Jendela Hati](#)

- [Adam Hawa](#)
- [Selagi Ada Dia](#)
- [Gelora Jiwa](#)
- [Hands Down](#)
- [Moonlight In The Morning](#)
- [My Name Is Hasmah](#)
- [9 Days And 9 Nights](#)
- [Tunang Tak Guna](#)
- [The Complete Biography Of Prophet Adam Pbih And Eve Hawa](#)
- [Hanya Padamu](#)
- [Aku Bercerita](#)
- [Alahai Mat Salih](#)
- [Aku Milikmu](#)
- [Untung Ada Yudhi](#)
- [A POWs Story](#)
- [OPERASI BULAN MADU](#)
- [Aku Cinta Dia](#)
- [Polite Society](#)
- [The Player Next Door](#)
- [Fic](#)
- [Stonemouth](#)
- [Impian Abadi](#)

- [The Wedding Crasher](#)